

Une saveur différente pour le musicien moderne

Mélangant le meilleur des deux mondes, Guitares Godin présentent la nouvelle guitare Hybrid CW LaPatrie avec cordes de nylon

Pour diffusion immédiate :

Montréal, Canada – 16 février 2006 – Au cœur des Cantons de l'Est, à quelques heures de Montréal, c'est dans le village de La Patrie que la tradition rencontre les meilleurs aspects des techniques de lutherie modernes. Conçue par le fabricant canadien Guitares Godin, la nouvelle guitare à cordes de nylon Hybrid CW LaPatrie avec système électronique Quantum II incarne parfaitement cet idéal.

Non, cette hybride ne fonctionne pas à l'essence et avec une batterie, mais elle carbure assurément à la passion et sur le besoin d'être différent. La guitare Hybrid CW est la guitare avec cordes de nylon pour le musicien moderne qui, comme la majorité d'entre nous, n'est pas nécessairement un guitariste classique. Comme son nom le suggère, la Hybrid est une guitare aux origines multiples, d'une part inspirée de la tradition des guitares à cordes de nylon et de l'autre, du désir de combler les besoins du guitariste d'aujourd'hui. Fabriqué à la main à La Patrie, au Québec, ce petit bijou aux cordes de nylon et à la sonorité douce a une table de cèdre massif, un dos et des éclisses d'acajou, un manche d'acajou et une touche de palissandre avec une largeur de sillet classique de 51 cm. Ce n'est toutefois pas parce qu'elle possède un sillet classique qu'elle donnera une impression classique, car la nouvelle touche profilée permet un jeu plus rapide et un niveau de confort rarement égalé sur une touche classique standard. À part le confort de la touche profilée, la guitare Hybrid donne accès à toutes les frettes avec sa caisse de type à pan coupé... et quelle caisse! Elle est offerte avec un fini noir ultra brillant ou un fini époustouflant *light burst* ultra brillant. Parmi les autres détails esthétiques, notons la bordure de couleur crème, une rosace détaillée et une tête de manche profilée finie à la main.

Comme avec tous les modèles acoustiques de la famille Godin, seul un fini de laque véritable est appliqué, permettant à la table de respirer et de vibrer sans entraves. Cette assurance dans l'application d'une laque véritable produit une guitare qui s'améliorera avec l'âge. Avec le temps, plus l'instrument est utilisé, meilleure sera sa sonorité.

Pour le musicien professionnel, la guitare Hybrid CW est équipée du système électronique Quantum II de Godin et est vendue avec l'étui innovateur TRIC, une protection thermique et sécuritaire.

Caractéristiques :

Manche : acajou du Honduras

Touche : palissandre indien

Table : cèdre massif

Dos et éclisses : acajou du Honduras

Chevalet : palissandre indien

Sillet de chevalet : Tusq

Sillet de tête : Tusq

Fini : laque nitrocellulosique véritable ultra brillante

Diapason : 65,2 cm (25,66 po)

Radius : 64,96 cm (24 po)

Largeur du sillet de tête : 51 cm (2 po)

Électronique : système électronique Quantum II de Godin
(micro et transducteur de chevalet)

Étui : étui TRIC inclus

www.godinguitars.com